**TÍTULO DO ARTIGO: SUBTÍTULO**

Nome Completo dos autores em Ordem Alfabética[[1]](#footnote-1)

Professor Orientador (Nome Completo)[[2]](#footnote-2)

**RESUMO**

O resumo só poderá ser elaborado depois de concluído o trabalho. Normalmente, constitui-se de uma breve explicação coerente e concisa dos pontos relevantes de todo o trabalho, respondendo as seguintes perguntas: Do que se trata o trabalho?; Qual (ais) o(s) objetivo(s)?; Qual(ais) a(s) metodologia(s) utilizada(s)?; Qual(ais) o(s) principal(ais) resultado(s) e a(s) sua(s) relevância(s)?; O que se concluiu?; Deve ter de 100 a 250 palavras, ser redigido em um único parágrafo com entrelinhamento simples e sem recuo. Redigir frases completas e não títulos, a primeira frase deve ser a mais significativa, isto é contar sobre o assunto abordado, sempre fazendo uso da terceira pessoa do singular na voz ativa, usar termos aceitos pela comunidade científica e não use citações. No resumo o espaçamento é simples (1,0) e também é utilizado para separar o Resumo das palavras-chave.

**Palavras-chave:** Artigo; Pesquisa; Metodologia do trabalho científico.

(de três a cinco palavras-chave, com a primeira letra em maiúscula, separada por ponto e vírgula).

**1 INTRODUÇÃO**

 A introdução diz respeito ao próprio conteúdo do trabalho: sua natureza, seus objetivos, sua metodologia. A introdução não pode ser dispensada, pois é parte integrante do desenvolvimento do trabalho científico.

 Na introdução, deve-se anunciar a ideia central do trabalho, delimitando-se o ponto de vista enfocado em relação ao assunto e a extensão; deverá ser situado o problema ou o tema abordado, no tempo e no espaço.

 Nesta parte deve ser enfocada a relevância do assunto, a justificativa, no sentido de esclarecer seus aspectos obscuros, bem como da contribuição desse trabalho para uma melhor compreensão do problema.

Em seguida indique qual o objetivo principal a ser alcançado, ele deve ser claro e conciso de forma que detalhe o que se pretende alcançar com a pesquisa. Após a definição do objetivo geral, o torne operacional, indicando exatamente o que será realizado em cada etapa do trabalho, que são os objetivos específicos, por isso os objetivos devem iniciar sempre com um verbo no infinitivo, por exemplo: proporcionar, elaborar, apresentar, desenvolver, aplicar, conhecer, identificar, etc.

Apresente a metodologia empregada para o desenvolvimento da pesquisa e breves comentários sobre análise dos dados. E finalize descrevendo como a revisão de literatura está organizada no artigo.

Utilize no texto a fonte Arial 12 e espaçamento 1,5. No título principal use letras maiúsculas e negrito, no secundário apenas maiúsculas e nos terciários apenas a primeira letra maiúscula e em negrito, considere no título o uso para nomes próprios. Coloque um espaçamento de 1,5 antes e depois de cada título

**2 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA** (os títulos e subtítulos variam conforme o assunto tratado)

 A organização do trabalho é estruturada nesta parte do artigo, a fundamentação deve reunir a ideia dos autores que embasam o trabalho de pesquisa, isto implica numa apresentação clara, lógica e objetiva dos “prós” e “contras” com relação ao tema. O texto deve ser construído entrelaçando o pensamento do pesquisador com os demais autores, não é aceitável colocar só as ideias e comentários dos outros autores, por isso o texto deve ter uma sequência lógica para que o leitor possa compreender as ideias propostas**.** Utilize como título o tema que será tratado, não use “corpo do trabalho” nem “fundamentação teórica. Os subtítulos variam conforme tema principal e dão a sequência ao texto, porém evite colocar um subtítulo para um ou dois parágrafos.

Para ajudar na construção do texto utilize citações com as ideias principais e elas devem estar interligada na estrutura do texto, uma dica é usar palavras conectoras que dão sentido a escrita.

A ideia do autor pode ser indicada no texto por meio de citação que pode ser direta ou indireta. A citação direta subdivide-se em curta e longa e a indireta é feita por paráfrase.

 A citação curta deve ser transcrita como se apresenta no texto original e ter no máximo de uma a três linhas, para isso deve estar entre aspas, com a indicação do autor, ano e página, por exemplo: “xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx” (FULANO, 0000, p. 00). E a referência completa deve estar listada no final do trabalho.

 Já na citação longa, aquela com mais de 3 linhas, o texto deverá ser transcrito como se apresenta no livro, como no exemplo abaixo, isto é, com recuo de 4 cm na margem, espaçamento simples, fonte Arial tamanho 10, sem aspas e justificado:

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(CICLANO, 0000, p. 00).

Na citação indireta, o texto é reescrito com as principais ideias do autor utilizando as suas próprias palavras, mas deve ter a indicação da autoria como no modelo:

Segundo Beltrano (0000, p. 00) xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx. Nesta forma o autor faz parte do texto e a indicação de ano e página vem logo a seguir entre parênteses. A outra forma é colocar a ideia é fazer a indicação da autoria no final do parágrafo desta forma (BELTRANO, 0000, p. 00). Segue outros exemplos de autorias para indicação nas citações conforme a participação dos autores:

* um autor: Segundo Fulano (0000, p. 000), “.................”;
* dois autores: De acordo com Beltrano e Ciclano (0000)...;
* mais de três autores: Para Fulano et al. (0000, p. 00)...

Ao usar a citação coloque dentro do contexto do parágrafo e não solta, ela precisa estar ligada ao texto que está sendo criado, por isso não inicie uma citação de 3 linhas com letra maiúscula, só as aspas já são o suficiente para o destaque. Não coloque ponto final para iniciar a citação, pois ela é um esclarecimento/uma confirmação daquilo que está sendo conversado sobre o assunto. As mesmas recomendações também se aplicam nas citações longas. Nunca se começa ou se termina um parágrafo com citação curta ou longa, elas ficam dentro dos parágrafos.

Ao utilizar um texto para citação analise o autor e a sua contribuição para o assunto em estudo, pois a autoria contribui para a credibilidade do trabalho, por isso, evite de colocar citações de textos que não tenha autoria.

Para auxiliar na e discussão do tema, o pesquisador poderá fazer uso de diversas ferramentas, tais como: estatísticas, tabelas, gráficos, imagens e outros, que venham a complementar o texto e amparar as análises discutidas. Ao utilizar uma destas ferramentas o dado deve ser indicado no texto, no caso do uso de um gráfico (Gráf.1) ou de uma figura (Fig.1) ou de uma tabela (Tab.1) ou uma fotografia (Fot.1) e abaixo deve ter a indicação da fonte de onde foi retirado, veja o modelo:

Gráfico 1 – XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (a numeração, o título do gráfico/tabela ou da figura use fonte 10 e espaçamento simples)

Fonte: www.

 A apresentação do tema é a parte mais livre do artigo, pois é neste momento que o autor pode argumentar sobre o tema e inferir determinadas considerações. Contudo, a argumentação deve ser sólida, além de seguir uma sequência lógica e coerente. Sugere-se uma linguagem impessoal, ou seja, evitar o “eu” e “nós”, os “achismos”, “os jargões”, “as gírias”, a linguagem vulgar e não acadêmica.

##### 3 METODOLOGIA

Toda pesquisa científica é realizada com base em procedimentos intelectuais e técnicos que devem ser empregados na investigação, pois desta forma organiza a linha de raciocínio adotado na pesquisa. Os métodos utilizados são: o dedutivo, o indutivo, o hipotético-dedutivo, dialético e fenomenológico, então antes definir sua pesquisa conheça os métodos e qual deles é o melhor para a sua proposta de trabalho, pois sem a clareza do método dificulta as análises teóricas do pesquisador.

A seguir as formas de classificação da pesquisa para estruturar a metodologia, quanto a natureza a pesquisa pode ser: básica ou aplicada; a básica gera conhecimentos úteis para o avanço da ciência sem aplicação prática e a aplicada procura gerar conhecimento prático e dirigido a solução de um problema. Já a forma de abordagem pode ser quantitativa, isto é, pode ser mensurada por meio de números, dados estatísticos com possível análise; a qualitativa, não pode ser traduzida em números, por isso, descreve as interpretações de fenômenos e atribui significado as análises.

Agora do ponto de vista dos objetivos a pesquisa pode ser: exploratória descreve experiências práticas do problema pesquisado de forma a torna-lo explícito; descritiva reúne características de uma população ou fenômeno e estabelece relações entre as variáveis; e a explicativa analisa fatores que contribuem para ocorrência de fenômenos. Após a definição da pesquisa por objetivos em seguida deve-se defini-la quanto a forma do procedimento as mais utilizadas são:

* bibliográfica – utiliza materiais publicados sobre o assunto disponibilizado no suporte impresso ou digital;
* documental – usa materiais que estão na forma original, sem tratamento analítico;
* experimental – escolhe um objeto para estudo e analisa os efeitos das variáveis e suas influências em relação ao objeto;
* levantamento – envolve a análise do comportamento das pessoas;
* estudo de caso – analisa e descreve poucos objetos de forma ampla e detalhada;
* ex post facto – quando o experimento é feito depois do fato ter ocorrido;
* pesquisa-ação – envolve a participação do pesquisador na ação e na resolução do problema;
* participante – há interação entre o pesquisador e os envolvidos na situação investigada.

Assim que definida a metodologia, seus propósitos e formas, o pesquisador deve escolher quais são os instrumentos de coleta de dados que irá utilizar, sendo os mais conhecidos: a observação, a entrevista (estruturada e não-estruturada) e o questionário (questões abertas ou fechadas). O instrumento deve estar relacionado com o problema para que os objetivos sejam alcançados. Ainda constituem tarefas da coleta de dados: a definição da amostra da população a ser estudada, a tabulação dos dados, seguida da análise dos dados coletados e sua relação com o problema proposto.

**4 ANÁLISE DOS DADOS**

Quando a pesquisa apresentar coleta de dados os resultados devem ser apresentados de forma que venha a contribuir para o esclarecimento e argumentação do estudo. A apresentação deve ser em forma de gráficos ou tabelas. Primeiro deve ter um texto explicativo antes e com a indicação do gráfico (Graf. 1) ou tabela.

Gráfico 1 – Título (a numeração e o título do gráfico em fonte Arial 10 e espaçamento simples)

Fonte: Do autor (preencher desta forma quando os gráficos e tabelas forem criados pelo grupo do trabalho)

##### 5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

 As considerações finais ou “conclusão” devem limitar-se a um posicionamento sintetizado da argumentação desenvolvida na pesquisa. Elas só podem ser apresentadas a partir da fundamentação da pesquisa com base na(s) análise(s).As considerações finais sempre devem responder aos questionamentos, objetivos ou estar coerente com o que foi apresentado na introdução do artigo.

**REFERÊNCIAS**

Coloque as referências de acordo com as Normas da ABNT, abaixo segue alguns modelos daquelas mais utilizados nos trabalhos. Elas devem ser em ordem alfabética de autor com espaçamento simples (1,0) e separadas na lista por 2 espaços simples entre elas.

**Modelos**

Livro de um só autor

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. **Título**: subtítulo. 0. ed. Local da Publicação: Editora, Ano da publicação.

* Quanto a primeira edição não há necessidade de indicação e se não houver o ano de publicação, indicar uma data aproximada entre colchetes;

Livro com até três autores

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome; SOBRENOME DO AUTOR, Prenome, SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. **Título**: subtítulo. 0. ed. Local da Publicação: Editora, Ano da publicação.

Livro com mais de três autores

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome et.al. **Título**: subtítulo. 0. ed. Local da Publicação: Editora, Ano da publicação.

Autores de capítulos de livro

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. Título do capítulo do livro: subtítulo. In: SOBRENOME DO AUTOR, Prenome (Org.). **Título**: subtítulo. 0. ed. Local da Publicação: Editora, Ano da publicação.

Dissertações ou teses

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. **Título**: subtítulo. Local, Ano da defesa. Paginação. Dissertação/Tese (Mestrado/Doutorado em XXXX (área do conhecimento) – Nome da faculdade, Local e Ano.

Eventos científicos

TÍTULO DO SEMINÁRIO: SUBTÍTULO. Número do seminário., Ano, Local. **Anais**. Local: Editora, ano.

Trabalhos apresentados em congresso

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. Título: subtítulo. In: TÍTULO DO SEMINÁRIO: SUBTÍTULO. Número do seminário., Ano, Local. **Anais**. Local: Editora, Ano da publicação.

Artigos de revistas

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. Título: subtítulo. Título do Periódico, v.0, n.0, p. 00-00, abreviatura do mês. ano.

Artigos digitais

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome et.al. **Título**: subtítulo. Disponível em: www. Acesso em: dia mês ano (00dia mês abreviado jan. 0000).

1. Escolaridade - Unidade escolar

e-mail: [↑](#footnote-ref-1)
2. Professor disciplina –Unidade escolar - Titulação do professor

e-mail: [↑](#footnote-ref-2)